

SENI RUPA 3 DIMENSI

XI.



PENGERTIAN.

Karya seni 3 dimensi adalah karya seni yang diciptakan oleh manusia dengan adanya ukuran, panjang, lebar, dan tinggi, sehingga tampak adanya volume dan ruang dalam karya tersebut.



JENIS KARYA SENI RUPA 3 DIMENSI.

Jenis-jenis karya seni 3 dimensi ini dibedakan berdasarkan fungsinya, yakni fungsi pakai (seni terapan/ *applied art*) dan fungsi ekspresi (seni rupa murni/ *pure art*). Adanya perbedaan fungsi tersebut karena perbedaan tujuan senimannya dalam menciptakan karya seni 3 dimensi tersebut



SENI RUPA 3 DIMENSI TERAPAN.

Seni terapan/ *applied art*. Karya seni jenis ini dapat digunakan sebagai benda pakai yang berfungsi membantu pekerjaan manusia. Semakin nyaman digunakan oleh manusia maka semakin bagus karya seni tersebut.

Contoh: kursi kayu, meja kayu, rak bambu, lemari rotan, gendang, dan lain-lain.



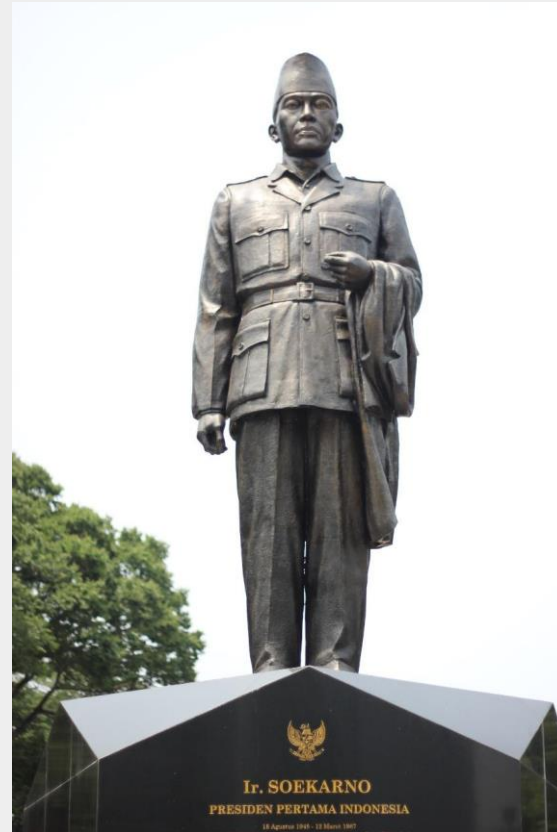
SENI RUPA 3 DIMENSI MURNI.

seni rupa murni/ *pure art*. Karya seni jenis ini diciptakan hanya semata-mata untuk dinikmati keindahannya saja. Semakin indah dilihat maka semakin bagus karya seni tersebut.

Contoh: patung sebagai maskot suatu lembaga, bangunan tugu, dan lain-lain.



TEMA KARYA SENI 3 DIMENSI.



TEMA.

Di setiap karya seni tentu ada tema yang mewakilinya. Bahkan sebelum karya seni tersebut dibuat, tema merupakan hal pokok yang harus ditentukan terlebih dahulu oleh seniman. Dikutip dari buku *Pendidikan Seni rupa kelas 3 SMP* oleh Yoyok RM

Pengertian tema dalam karya seni rupa tiga dimensi adalah gagasan, ide, ataupun isi yang terkandung di dalamnya.

TEMA.

Jika seseorang bisa memahami tema dalam karya seni rupa, ia akan mengetahui tujuan diciptakannya karya tersebut. Dan sebagai produk budaya, tema karya seni rupa tiga dimensi tidak bisa lepas dari pengaruh sekitar.

Tema yang dipilih tentu saja akan terpengaruh pada waktu dan keadaan ketika karya diciptakan. Sebab, inspirasi para seniman umumnya berasal dari kondisi masyarakat dan situasi sekitar.

Tema seni rupa ada bermacam-macam, mulai dari tema keagamaan, sosial, kemanusiaan, dunia, binatang, alam, perjuangan, peperangan, menari, dunia anak, dan sebagainya.

UNSUR-UNSUR KARYA SENI 3 DIMENSI



UNSUR-UNSUR KARYA SENI 3 DIMENSI

Sama halnya dengan karya seni 2 dimensi, karya seni 3 dimensi juga memiliki unsur-unsur berupa warna, garis, bidang, dan bentuk. Termasuk unsur makna simboliknya juga dapat dijumpai dalam karya seni 2 dimensi dan 3 dimensi.



UNSUR-UNSUR KARYA SENI 3 DIMENSI

Patung, tugu atau monumen di suatu daerah diciptakan dengan menggunakan unsur simbolik dan filosofinya yang kuat. Contohnya adalah patung kuda yang kerap dimaknai sebagai simbol atau lambang kegagahan, dan lain-lain.



FUNGSI KARYA SENI RUPA TIGA DIMENSI

HIASAN.

Karya seni ini dibuat dengan tujuan artistik dan estetik. Jenis ini termasuk ke dalam seni rupa murni tiga dimensi. Contoh dari hiasan, seperti vas bunga, guci, patung hiasan rumah, furnitur, hiasan gantungan, dan lain-lain. Biasanya, kamu dapat memanfaatkan hiasan untuk mempercantik rumah atau taman.



FUNGSI KARYA SENI RUPA TIGA DIMENSI

SARANA PEMBELAJARAN.

Fungsi ini dibuat untuk tujuan memberikan informasi atau pengetahuan terkait suatu hal. Dalam hal ini dapat kita lihat dari banyak karya-karya tiruan, misal peristiwa kemerdekaan di museum-museum yang menampilkan sejarah Indonesia. Selain itu, terlihat dari candi-candi yang hingga kini masih dikunjungi untuk wisata belajar atau penelitian.



FUNGSI KARYA SENI RUPA TIGA DIMENSI

SARANA RELIGI.

Fungsi ini dapat dilihat dari ornamen-ornamen khas keyakinan tertentu yang menghiasi tempat keagamaan, seperti misalnya masjid, gereja, dan pura.



FUNGSI KARYA SENI RUPA TIGA DIMENSI

SARANA REKREASI.

Misalnya candi-candi, instalasi-instalasi yang terdapat dalam sebuah pameran, dan lain-lain.



FUNGSI KARYA SENI RUPA TIGA DIMENSI

SEBUAH PENGINGAT/PENANDA.

Fungsi peringatan ini adalah sebuah tanda atau pengingat dari sebuah peristiwa. Fungsi ini sering ditemukan berupa tugu atau prasasti. Contohnya adalah Monumen Pancasila Sakti di Lubang Buaya untuk mengingat pahlawan revolusi.



NILAI ESTETIS KARYA SENI 3 DIMENSI.



NILAI ESTETIS KARYA SENI RUPA 3 DIMENSI

Karya yang dihasilkan oleh seni rupa 3 dimensi tentunya memiliki beberapa nilai keindahan atau estetis di dalamnya. Nilai estetis pada sebuah karya seni rupa dapat bersifat objektif dan subjektif.



NILAI ESTETIS OBJEKTIF

Keindahan suatu karya seni jika dilihat menggunakan pendekatan objektif akan berfokus pada wujud karya seni itu sendiri atau dalam artian suatu keindahan karya seni yang tampak kasat mata.

Nilai estetis objektif akan melihat keindahan suatu karya seni rupa tersusun dari komposisi baik, perpaduan warna yang pas, penempatan objek yang membentuk kesatuan dan keseimbangan, dan lain-lain.

NILAI ESTETIS SUBJEKTIF

Nilai subjektif adalah nilai keindahan yang dimiliki suatu karya seni, yang tidak hanya fokus pada unsur-unsur fisik yang diserap oleh mata secara visual, tetapi juga ditentukan oleh selera penikmatnya atau orang yang melihatnya.

Oleh karena itu, nilai estetis ini disebut sebagai nilai subjektif karena akan menghasilkan penilaian mengenai keindahan suatu karya seni yang berbeda-beda karena perbedaan preferensi dan selera yang dimiliki oleh para penikmat seni.

BERKARYA SENI RUPA 3 DIMENSI



TUGAS INDIVIDU

Membuat gantungan kunci dengan meniru bentuk (Miniatur) makanan menggunakan clay

REFERENSI MINIATUR BENTUK MAKANAN.





Small-World



ALAT DAN BAHAN

KETENTUAN :

1. Das Clay (1) 500gr (Patungan teman sebangku)
2. Cat Acrylic Marries Set isi 12 (Patungan 1 kelas)
3. Kuas Lancip (1) (disesuaikan, patungan/individu)
4. Tools (Pakai alat seadanya)
5. Sekrup tertutup (Patungan)
6. Ring gantungan kuncib (Patungan)

1. DAS CLAY (500 Gram) WARNA PUTIH

(Patungan teman sebangku)



2. CAT ACRYLIC SET ISI 12 (MARIES)

Patungan 1 kelas



3. KUAS LANCIP (*Bisa patungan\ individu*)

Setiap siswa wajib punya 1 saja



ALAT SENI

JOYKO®

BR-1 Set 6

BR-3 Set 6

BR-5 Set 6

BR-8 Set 5

BR-9 Set 10

Kuas Lukis Joyko
BR-1 , BR-3 , BR-5 , BR-8 , BR-9

The image displays five different sets of JOYKO brushes in their retail packaging. Each set is labeled with a model number and the number of brushes in the set. The sets are: BR-1 (Set 6), BR-3 (Set 6), BR-5 (Set 6), BR-8 (Set 5), and BR-9 (Set 10). The packaging features the JOYKO logo and the text "ALAT SENI" and "JOYKO®". The brushes are shown in various colors and styles, including round, flat, and fan brushes.

4. TOOLS (Bisa menggunakan alat seadanya)



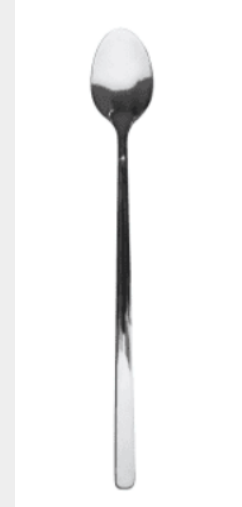
1. Jarum pentul



2. Stik es krim



3. Korek kuping stainless (kalau punya)



4. Sendok

Tools bisa menggunakan alat seadanya, disesuaikan dengan kebutuhan bentuk

5. SKRUP TERTUTUP & RING GANTUNGAN KUNCI

Bisa patungan\ individu

